

Verso la prova finale

Marco Lazzari



Materiali

- questi lucidi
<http://dinamico2.unibg.it/lazzari/lucidiprovafinale>
- <http://dinamico2.unibg.it/lazzari/tesi.htm>
 - colonna a destra
 - file pronto per l'uso (pdf, doc, odt)
 - esempi di citazioni
- Miniguia APA Style:
<http://dinamico2.unibg.it/lazzari/apa>

Materiali

- calendario didattico del dipartimento
<https://dsus.unibg.it/it/corsi/calendari/calendario-didattico-e-appelli>
- sezione prove e tesi
<https://dsus.unibg.it/it/corsi/calendari/prove-finali-tesi-laurea>
- guida alla compilazione della domanda
<https://www.unibg.it/servizi/segreteria/laurearsi>

Altri incontri

- laboratorio di scrittura
- laboratorio di formattazione

Che cosa NON è la prova finale

- relazione di tirocinio
- articolo di giornale
- memoria
- flusso di coscienza
- **pacco di fogli**
- **tesi**

Che cos'è

- siamo in una fase di transizione
 - da 10 + 5
 - a 12 + 3

Che fare

- adempimenti e scadenze: il calendario didattico (sito Dipartimento SUS)
- domanda di assegnazione relatore
 - sito Dipartimento
- domanda finale
 - da sportello internet studenti – laurea e consegna con allegati a segreteria studenti

Domanda di assegnazione relatore

- se ho già un relatore, non faccio nulla
- se non l'ho, la Commissione me lo attribuisce d'ufficio
- le assegnazioni sono online (non vengo informato personalmente)
 - “finché per caso non ho saputo dell'assegnazione del relatore d'ufficio”

Domanda di assegnazione relatore

- 130 cfu
- prima della sessione di interesse
- l'assegnazione vale “in eterno” – se non ci si laurea in quella sessione:
 - non la si deve ripresentare
 - non si deve segnalare alla Commissione
 - la Commissione non ripubblica le assegnazioni
- se si ritarda, lo si dica al relatore!!!

Domanda di assegnazione relatore

- si indicano temi di interesse orientativi, non vincolanti
- la Commissione decide in base alle richieste e al carico di lavoro dei docenti
- tendenzialmente conferma le proposte

Domanda finale

- nell'imminenza della sessione
- firma del relatore
- pagamento
- liberatoria biblio, tessera, ...
- si può rinunciare in extremis (comunicandolo)

Domanda finale

- in teoria: ho già chiaro che cosa hai fatto
- in pratica: chi sei?
- cercare di produrre qualcosa prima
- non arrivare all'ultimo minuto

Ruolo del relatore

- diverse “scuole di pensiero”
- guida e garanzia
- non è una balia (scadenze? toccano a voi)
- [non sempre si ricorda che state facendo un lavoro da 125 ore]

Ruolo del relatore

- non c'è sempre (che cosa fa nella vita un docente di ruolo? e uno a contratto?)
- non ha solo voi
 - Devo consegnare la prova finale il 14 e io posso andare in sala stampa solo il 3, ha letto la tesi che le ho inviato l'altro ieri? [e di norma l'altro ieri era sabato sera 31, appena prima di andare al cinema (andarci la tesista!)]

Ruolo del relatore

- *Se non esistessero le Email probabilmente io per prendere appuntamento con il mio Relatore dovrei chiamarlo, o comunque chiamare una segreteria. E fin qui nessun problema anzi, sarebbe piacevole.*

continua...

Ruolo del relatore

- *Ma l'invio delle varie bozze di tesi o di prove finali senza internet diventerebbe un problema perché a) gli studenti fuori sede dovrebbero viaggiare continuamente in aggiunta a quanto già fanno e b) le tempistiche sarebbero molto più dilatate. Però c) ci sarebbe un guadagno nella conoscenza reciproca e nel maggior **contatto fisico** derivato dall' «essere costretti» a vedersi spesso.*

Ruolo del relatore

- relatore: competenza metodologica
- studente: idee, passione
- relatore: non necessariamente esperto dell'argomento (per le tesi è un altro discorso)
- sintonia
- rispetto reciproco

Piano di lavoro

- approccio all'argomento
- selezione fonti
- esame fonti
- ipotesi di schema
- esame analitico fonti, raccolta appunti, materiali, ...
- perfezionamento schema e stesura

Piano di lavoro sperimentale

- contesto
- metodologia
- sperimentazione
- risultati
- interpretazione

Piano di lavoro compilativo

- contestualizzazione teorica
- esposizione critica della teoria
- discussione (e “tesi”, messaggio per il lettore)

Indice

- *Intestazione*
- Introduzione
- Contesto / Letteratura
- Metodologia
- Sperimentazione / Caso / Oggetto di analisi
- Risultati
- Discussione
- Bibliografia
- Appendici

Bibliografia

- relatore: indicazioni iniziali (ma anche no)
- studente: approfondimenti
- cercare la bibliografia è parte della «prova»

Bibliografia

- l'altra volta lei mi ha dato la bibliografia, ma adesso io i testi dove li trovo?

Ricerca bibliografica

- Catalogo biblioteca unibg
- Sistema Bibliotecario Urbano
- Sistema Bibliotecario Provincia di Bergamo
- Sistema Bibliotecario Nazionale www.sbn.it
- Google Libri
- Google Scholar
- ...

Che cosa leggere?

- l'enciclopedia non è una fonte per una prova finale
- i manuali del liceo nemmeno
- un libro vecchio di 20 anni può andar bene se fate una tesi di filosofia (forse); se la fate di tecnologie didattiche, anche no
- per leggere idee fresche, sarebbe il caso di sapere l'inglese

Schede bibliografiche

- Cognome e nome autore o ente, istituzione, ...
- Titolo
- Editore, luogo, anno (titolo rivista, anno, numero, pagine; atti del convegno...)
- Collocazione in biblioteca

Schede bibliografiche

- trascrivere frasi interessanti
- annotare la pagina

Software specialistico

- Zotero, Mendeley, EndNote, Refworks, ...
- corsi della biblioteca
- archiviare riferimenti bibliografici a mano e da web
- organizzare info bibliografiche
- Import/Export dati secondo standard usabili per generare la bibliografia della p.f.

Copia e incolla

- "Copiare da uno è plagio, copiare da molti è ricerca"
- e il plagio è un reato
- non si copia!
- a Cesare quel che è di Cesare, a Voi quel che è Vostro
 - nel gioco dei vuoti e pieni, quel che non è attribuito è vostro

Copiare è plagio

- "A sì?!"
- "Ma lo fanno tutti"
- "Però da Wikipedia si può, vero profe?"

Aperta parentesi

- le enciclopedie sono fonti bibliografica buone per fare le ricerche delle scuole medie, non per le tesi

Copia e incolla

- leggo nella tesi: "Aver cura significa non dover mai dire mi dispiace"
- cerco con Google -> "Aver cura significa non dover mai dire mi dispiace" (Sommo Autore, 2001)
- dico: Non devi copiare
- seguono risposte ➔

Copia e incolla, risposta 1

- *Non ho copiato Professore, ma si vede che ho talmente interiorizzato che...*

Copia e incolla, risposta 2

- *Non ho copiato Professore, sono tutti pensieri miei, mi sono basata sui miei appunti*

Copia e incolla, risposta 3

- *Riguardo la prima parte da lei segnalata (Aut1, Aut2), vorrei precisarle avendo già studiato molto bene in passato questi due autori, ovviamente essendo passato del tempo sono andata a rileggermi gli appunti delle superiori dai quali ho scritto tale e quale. Ora...*

Ora...

- HO UCCISO PER MOLTO MENO!!!

Copia e incolla, risposta 3 cont

- *Ora... che quella professoressa correggendo e riscrivendomi il metodo lo abbia preso da wikipedia non saprei. Comunque ho soppresso questa parte facendo solo un accenno a Aut2.*

La tua professoressa...

- ...può fare quel che vuole. Tu no.
- plagio
- correttezza verso il relatore
- correttezza verso chi fatica
- e perché mai dovrei faticare io a leggere più di quanto tu abbia faticato a copincollare?

Copia e incolla, risposta 4

- *le volevo spiegare che la parte riguardante l'attaccamento è stata presa dai miei quaderni delle superiori, quindi non c'è un vero e proprio autore*

A parte tutto il resto, io mi chiedo...

- ma possibile che si debbano usare gli appunti delle superiori?!

A proposito: tirocinio

- se noi nelle relazioni di tirocinio volessimo leggere 10 pagine copincollate di brochure del servizio dove avete fatto tirocinio, ...

Copiamela giusta, almeno

- «Accoglie i genitori al primo contatto con il nido, li accompagna a visitare il nido e **ne** illustra l'organizzazione.»
che diventa
- « Accoglie i genitori al primo contatto con il nido, li accompagna a visitare il nido e **gli** illustra l'organizzazione. .»

Copia e aggiusta, almeno

- «la revisione della teoria XYZ hanno messo in crisi l'idea»

resta

- « la revisione della teoria XYZ hanno messo in crisi l'idea.»

con un puro e semplice copia e incolla da un file word di appunti trovato su rete, senza aggiustare la concordanza tra soggetto e predicato

Copia e aggiusta, almeno

- «Gli obiettivi che le educatrici devono raggiungere quando programmano un'attività motoria con la psicomotricista saranno i seguenti»

quel verbo al futuro mi fa capire che hai preso da un documento che conteneva una dichiarazione di intenti, mentre ti dovresti raccontare cose già avvenute

Una forma sottile di copiatura...

- « Nel suo lavoro sulla gestione dell'identità, Goffman (1959) sostiene che la nostra auto-presentazione è composta da quelle impressioni che "diamo" attraverso la comunicazione esplicita verbale (come quella che potrebbe essere offerta da un utente Facebook sulla pagina delle "Informazioni") e le espressioni implicite "emesse" attraverso l'aspetto visivo.»

... l'originale

- « In his seminal work on identity management, Goffman (1959) argues that our self-presentation is made up of those impressions we "give" through explicit verbal communication (like that which might be offered on a Facebook user's "Info" page) and implicit expressions "given off" through visual appearance.»

Quando ti becco

- se nelle prime dieci pagine ti trovo dieci virgole fuori posto in ogni pagina e nelle successive dieci sono tutte a posto...

Quando ti becco

- se nelle prime dieci pagine non usi un aggettivo e improvvisamente mi scrivi *"una scelta improvida e funesta"...*

Quando ti becco

- se nella parte di panorama della letteratura scrivi come Umberto Eco e nella descrizione della tua esperienza fai errori di ortografia...

Quando ti becco

- se nella parte di panorama della letteratura usi una sintassi ricca di subordinate e nella descrizione della tua esperienza butti lì frasette da una riga...

Quando ti becco

- e dal 2016: quando uso il software anti-plagio adottato da unibg

A proposito di virgole fuori posto

Marco, era stufo di cancellare virgole tra soggetto e predicato (tra nome e verbo)

→ Marco era stufo di cancellare virgole tra soggetto e predicato (tra nome e verbo)

Marco per essere completi, era stufo di bilanciare le virgole intorno agli incisi

→ Marco, per essere completi, era stufo di bilanciare le virgole intorno agli incisi

A proposito di Umberto Eco

come sostiene Jones, bla bla bla; e infatti Zipperlinetti ha dimostrato che bla bla bla, come del resto aveva previsto Umberto Eco; di parere opposto è il professor Tomelleri, che sostiene...

dove:

Jones è premio Nobel per la fisica,

Zipperlinetti è Rettore di Roma5

Umberto Eco è una celebrità

il professor Tomelleri è stato loro docente

e però

mi chiedono del professor Tomelleri e regolarmente dicono: "Sa se c'è Tomelleri oggi»

e, giustamente, Umberto Eco con il nome di battesimo anteposto al cognome

ma, in copertina, tutti diventano Cerutti Gino

Bibliografia

- tanti stili – importante la coerenza
- APA Style: lo stile dell'American Psychological Association
- su Google cercare APA Style restringendo la ricerca alla lingua italiana
- dinamico2.unibg.it/lazzari/apa
- tenere aggiornata la biblio man mano

Bibliografia: libri

- Boorstin, D. (1992). *The creators: A history of the heroes of the imagination*. New York: Random House.
- Nicol, A. M., & Pexman, P. M. (1999). *Presenting your findings: A practical guide for creating tables*. Washington, DC: American Psychological Association.
- Toomer, J. (1988). *Cane*. Ed. Darwin T. Turner. New York: Norton.

Bibliografia: riviste

- Harlow, H. F. (1983). Fundamentals for preparing psychology journal articles. *Journal of Comparative and Physiological Psychology*, 55, 893-896.
- Henry, W. A., III. (1990, April 9). Making the grade in today's schools. *Time*, 135, 28-31.
- Kalette, D. (1986, July 21). California town counts town to big quake. *USA Today*, 9, p. A1.

APA - American Psychological Assoc.

- Baroni, F., & Lazzari, M. (2013). Tecnologie informatiche e diritti umani per un nuovo approccio all'accessibilità. *Italian Journal of Disability Studies*, 1 (1), 79-92.
- Lazzari, M. (2014). CAA e 4Co: opportunità didattiche della comunicazione aumentativa e alternativa su dispositivi mobili. *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies*, 10, 395-414.

Chicago – Univ. of Chicago Press

- Baroni, Federica, e Marco Lazzari. «Tecnologie informatiche e diritti umani per un nuovo approccio all'accessibilità.» *Italian Journal of Disability Studies* 1, n. 1 (2013): 79-92.
- Lazzari, Marco. «CAA e 4Co: opportunità didattiche della comunicazione aumentativa e alternativa su dispositivi mobili.» *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies* 10 (2014): 395-414.

GOST – standard federale russo

- **Baroni Federica e Lazzari Marco** Tecnologie informatiche e diritti umani per un nuovo approccio all'accessibilità [Rivista] // *Italian Journal of Disability Studies*. - 2013. - 1 : Vol. 1. - p. 79-92.
- **Lazzari Marco** CAA e 4Co: opportunità didattiche della comunicazione aumentativa e alternativa su dispositivi mobili [Rivista] // *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies*. - 2014. - Vol. 10. - p. 395-414.

MLA - Modern Language Association

- Baroni, Federica e Marco Lazzari. «Tecnologie informatiche e diritti umani per un nuovo approccio all'accessibilità.» *Italian Journal of Disability Studies* 1.1 (2013): 79-92.
- Lazzari, Marco. «CAA e 4Co: opportunità didattiche della comunicazione aumentativa e alternativa su dispositivi mobili.» *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies* 10 (2014): 395-414.

Bibliografia: siti

- Devitt, T. (2001, August 2). Lightning injures four at music festival. *The Why? Files*. Retrieved January 23, 2002, from <http://whyfiles.org/137lightning/index.html>
- Dove, R. (1998). Lady freedom among us. *The Electronic Text Center*. Retrieved June 19, 1998, from Alderman Library, University of Virginia website: <http://etext.lib.virginia.edu/subjects/afam.html>
- *GVU's 8th WWW user survey*. (n.d.). Retrieved August 8, 2000, from <http://www.cc.gatech.edu/gvu/usersurveys/survey1997-10/>

Bibliografia: siti

- Cognome, N. Titolo della pagina. <http://www.questobelsito.it/cartella/pagina.htm>, u.a. 13/5/2009, u.v. 31/5/2012
- u.a. ultimo aggiornamento (se disponibile)
- u.v. ultima visita (l'ultima volta che l'ho visitato)

Coerenza (solo un esempio)

- Bianchi, A. (2017). *Il mio bel libro*. Bergamo, Edizioni Pseudocatartiche.
- Rossi, B. (2015). *Qual è il titolo di questo bel libro?* Alternedediting, Milano.
- Verdi, C. (2001). *La bandiera dei tre colori*. Stampalagiusta.

Coerenza

- se hai deciso di specificare il luogo di edizione, devi farlo per tutti i libri
- se non lo trovi per tutti, non farlo per nessuno
- se scrivi "Luogo, Editore", fai sempre in quell'ordine (non un po' "L, E" e un po' "E, L")

Offelee, fa el tò mestee

- «Una battuta che ormai la leggenda attribuisce a vari maestri dell'editoria, da Arnoldo Mondadori a Valentino Bompiani. Una signora chiede che cosa faccia un editore: scrive libri? No, risponde l'editore, quelli li scrivono gli autori. Allora li stampa? No, quello lo fa il tipografo. Li vende? No, lo fa il libraio. Li distribuisce alle librerie? No, quello lo fa il distributore. E allora che cosa fa? Risposta: tutto il resto.» (Umberto Eco, *La Repubblica*, 2001)
- occhio a distinguere l'editore dallo stampatore
- se l'editore è Einaudi, ma l'ha fatto stampare da un tipografo di Gorgonzola, non scrivete «Einaudi, Gorgonzola»

Citazioni: un passo tale e quale

la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità impegna gli Stati Parti a *“intraprendere o promuovere la ricerca e lo sviluppo”* (ONU, 2006)

Citazioni: un passo tale e quale

la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità impegna gli Stati Parti a

intraprendere o promuovere la ricerca e lo sviluppo, ed a promuovere la disponibilità e l'uso di nuove tecnologie, incluse TIC, ausili alla mobilità, dispositivi e tecnologie di sostegno, adatti alle persone con disabilità, dando priorità alle tecnologie dai costi più accessibili (ONU, 2006)

Citazioni: a parola chiave

La portabilità favorisce l'uso in mobilità, in modo che lo stesso dispositivo può essere sfruttato per comunicare in diversi **microsistemi ecologici** (Bronfenbrenner, 1979) ma fungano anche da protesi sociali, configurandosi dunque non solo come amplificatori cognitivi, ma addirittura come **amplificatori sociali** (Mangiatordi & Pischetola, 2010)

Citazioni: a idea

in grado di combattere la perdita di rilevanti opportunità informative, lavorative, educative e di partecipazione sociale e politica per le persone con disabilità (Bentivegna, 2009), ovvero di perdita di significative opportunità esistenziali (van Dijk, 2005)

Citazioni: a nucleo di un lavoro

esistono già confortanti studi circa l'efficacia di ausili basati su iOS [...] per le persone con disturbi cognitivi e/o dello spettro autistico (Kagoara et al., 2013); l'appropriatezza di *apps* per persone con bisogni comunicativi complessi (Alliano et al., 2012); le opportunità offerte a studenti [...] (Fernández-López et al., 2013); e circa il potenziale effetto promettente (Higginbotham, 2011) che potrebbero avere sulla CAA i dispositivi basati su Android

Citazioni: l'originale

que prodotto (dispositivi, apparecchiature, strumenti, software ecc.), di produzione specializzata o di comune commercio, utilizzato da (o per) persone con disabilità per finalità di:

- 1) miglioramento della partecipazione;
- 2) protezione, sostegno, sviluppo, controllo o sostituzione di strutture corporee, funzioni corporee o attività;
- 3) prevenzione di menomazioni, limitazioni nelle attività, o ostacoli alla partecipazione

Citazioni: la sua rielaborazione

Con il termine ausilio ci riferiamo, in accordo con lo standard internazionale ISO 9999:2011, a quei dispositivi, apparecchiature, strumenti e software che possono essere usati da o per persone con disabilità per migliorare la partecipazione alla vita quotidiana, per proteggere, sostenere, sviluppare, controllare o sostituire strutture o funzioni corporee, e per prevenire menomazioni, limitazioni nelle attività od ostacoli alla partecipazione

Citazioni: esempio (qui l'originale)

Il Web 2.0 viene definito in

Lazzari, M. (2012). La Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e le tecnologie telematiche. In O. Osio, & P. Braibanti (A cura di), *Il diritto ai diritti* (pp. 77-82). Milano: FrancoAngeli.

come:

«quei servizi informativi che, in luogo della classica comunicazione direzionale uno-a-molti dei siti web tradizionali, prevedono l'interazione circolare degli utenti con i siti che visitano e la condivisione multi-a-molti delle informazioni fra gli utenti.»

Cito quel passo: esempio 1

[...] laddove sotto l'etichetta Web 2.0 sono raggruppati *quei servizi informativi che, in luogo della classica comunicazione direzionale uno-a-molti dei siti web tradizionali, prevedono l'interazione circolare degli utenti con i siti che visitano e la condivisione multi-a-molti delle informazioni fra gli utenti.* (Lazzari, 2012)

Cito quel passo: esempio 2

[...] laddove sotto l'etichetta Web 2.0 si possono raggruppare quei servizi informativi sul Web che permettono agli utenti di interagire e condividere informazioni in uno schema di interazione *circolare* multi-a-molti, che li distingue dalla classica interazione *direzionale* uno-a-molti propria del Web classico (Lazzari, 2012).

Cito quel passo: esempio 3

[...] sotto l'etichetta Web 2.0, che secondo Lazzari (2012) raggruppa i servizi informativi sul Web che permettono agli utenti di interagire e condividere informazioni in uno schema di interazione *circolare* multi-a-molti, che li distingue dalla classica interazione *direzionale* uno-a-molti propria del Web classico (1.0).

Cito quel passo: esempio 4

[...] sotto l'etichetta Web 2.0, che **vari autori** concordano nel definire come l'insieme di quei servizi informativi sul Web che permettono agli utenti di interagire e condividere informazioni in uno schema di interazione *circolare* multi-a-molti, che li distingue dalla classica interazione *direzionale* uno-a-molti propria del Web classico (Lazzari, 2012; Bianchi, Rossi & Verdi, 2013; Tomlinson et al., 2012). In particolare, Bianchi et al. (2013) sottolineano che [...].

Cito quel passo: esempio 5

- siccome quel passo si trovava a pagina 80 del libro, se ho scelto di indicare le pagine, allora scriverò
– Lazzari, 2012:80
- **ATTENZIONE:** anche qui, coerenza, se metto la pagina per Lazzari, la metterò anche per Bianchi per Rossi e per Verdi
- e dovrò ricordarmi quando stendo le schede bibliografiche di salvare il numero di pagina per quando verrò il momento della citazione

L'ordine conta

- De Fiori, Alessandra, Marcella Jacono Quarantino, Marco Lazzari
- Lazzari, Marco 2009
- Lazzari, Marco  tempo 2012a
- Lazzari, Marco 2012b
- Lazzari, Marco, Alberto Betella
- Salvaneschi, Paolo, Mauro Cadei, Marco Lazzari

Il sonno della ragione...

Alberto-László Barabási, *Link: la nuova scienza delle reti*, Einaudi, 2004.
Alearda Pandolfi, Walter Vannini, *Che cos'è un ipertesto*, Roma, Castelvecchi, 1994.
Alessandro Perissinotto, *Il testo digitale*, UTET Libreria, 2000.
Barbara Bruschi, Alessandro Perissinotto, *Come creare corsi on line*, Carocci, 2003.
Barbara Bruschi, Maria Lucia Ercole, *Strategie per l'e-learning*, Carocci, 2005.
Fabio Ciotti, Gino Roncaglia, *Il mondo digitale - Introduzione ai nuovi media*, Laterza, 2008.
Filippo Dal Fiore, Guido Martinotti, *e-learning*, McGraw-Hill, 2006.
George P. Landow, *Iper testo - Il futuro della scrittura*, Bologna, Baskerville, 1993.
Gérard Genette, *Palinsesti*, Einaudi, 1997.
Giovanna Cosenza, *Semiotica dei nuovi media*, Laterza, 2008.

questo purtroppo è un MIO libro



Chi è chi

- “il candidato, dopo aver sfogliato qualche fonte secondaria, discettava dei rapporti tra Arouet e Voltaire” (Umberto Eco)

Voltaire

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Controllo

 **Disambiguazione** – Se stai cercando altri significati, vedi **Voltaire (disambigua)**.

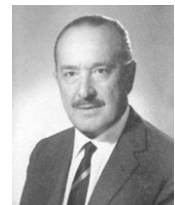
Voltaire, (pron. /vɔltɛːr/), pseudonimo di **François-Marie Arouet** (/frɑ̃ˈswa maˈri aruveː/; Parigi, 21 novembre 1694 – Parigi, 30 maggio 1778), è stato un filosofo, drammaturgo, storico, scrittore, poeta, aforista, enciclopedista, autore di fiabe, romanziere e saggista francese.

Chi è chi

- Freud è Freud
- Di Leo non è De Leo

Gaetano De Leo

«vivere l'esperienza carceraria riconduce costantemente al ruolo del delinquente»



Uomini e donne

- secondo gli autori...

Nicole B. Ellison and danah boyd

notare il MINUSCOLO



Il sonno della ragione...

- [...] a tre anni fu diagnosticata la sindrome artistica
- (mamma di C., 23 anni, affetto da sindrome artistica e da epilessia generalizzata sintomatica con grave insufficienza mentale, con disturbi del comportamento)

Il sonno della ragione...

- Definita come "l'antropologa del cyberspazio", è nata a New York nel 1948 (Stati Uniti d'America), ha studiato al Radcliffe College, con il Committee on Social Thought alla University of Chicago, si è laureata in Sociologia ed in Psicologia della Personalità presso l'Università di Harvard nel 1976, con una tesi dal titolo 'Psychoanalysis and Society: The Emergence of French Freud', ed è psicologa chimica.

Pensaci un attimo...

- XY, affetta da sindrome di Down dalla nascita

Sedendo e mirando il gerundio del tesista

- La comunicazione** in tempo reale consente di superare qualsiasi distanza, raggiungendo così ogni parte del mondo, e **diminuendo** gli ostacoli geografici le informazioni vengono scambiate istantaneamente
- raggiungendo, forse; ma diminuendo chi?

Sedendo e mirando il gerundio del tesista

- Purtroppo, come gli episodi di cronaca confermano, in alcuni casi **le prevaricazioni** si insinuano talmente tanto nella vita della persona, che le impediscono di vivere una vita serena e appagata, **preferendo** la morte anziché un'incessante condizione di malessere e terrore.

Che cosa (non) dire

- Banalmente...
- Ovviamente...
- [«Tutto tutto?»](#)

Sempre

- rileggere prima di consegnare al relatore
- rileggere prima di consegnare al relatore

Privacy e sostituzioni

- proteggere la privacy degli intervistati minori
- strumento Sostituisci di Word
- parole intere, maiuscole/minuscole
- Silviamente
- Riuscalbertoo
- GianPaolo Bocchi

Scrivimela giusta

- in una sola tesi:
 - un'insieme
 - un'altro
 - un'impiego
 - un'uomo
 - un'elemento
 - un'apprendimento
 - ogn'uno
 - fin'ora
 - tutt'ora
 - quel'che emerge

Scrivimela giusta

- in una sola tesi:
 - quelle che maggiormente si addicono
 - il caso maggiormente rappresentativo
 - dalla parte maggiormente vicina a chi
 - cioè con il suo essere maggiormente argomentativo
 - maggiormente orientate allo sviluppo
 - rende tutti maggiormente politically correct
 - la soluzione maggiormente "comoda"
 - gli individui maggiormente "redditizi"
 - sono quelli maggiormente compromessi
 - sarà maggiormente accentuato

Sei in tesi se...

- ... pensi "più", ma scrivi "maggiormente"
- ... pensi "usa", ma scrivi "utilizza"
- ... pensi "che", ma scrivi "la quale"
- ... pensi "è importante", ma scrivi "acquisisce importanza"
- ... pensi "poi", ma scrivi "successivamente"
- ... improvvisamente è tutto un gerundio (et quod temptabam dicere gerundium erat)

Il rito

- *Mi posso mettere un tailleur grigio?*
- devo fare le slides?
- regole anti-bomba
- discussione* e proclamazione
- com'è

* lasciate gli amici a casa



Finale

[attento a dove metti i piedi](#)